

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "A. BUSINCO"

Anno SCOLASTICO 2022/2023

**PROGRAMMA SVOLTO DI
LINGUA E CIVILTÀ SPAGNOLA**

CLASSE: IV A LINGUISTICO

DOCENTE: Francesca Maria Riccio

Módulo 1: EL VIAJE.

- **Miguel de Cervantes *El ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha***: análisis. Capítulo primero; El episodio de los molinos de viento. Autor y obra; estructura; lenguaje; narradores; temas.
- **Cristóbal Colón *Diario de a bordo***: análisis. Primer viaje, impresiones de un encuentro. Los cuatro viajes de Colón

Módulo 2: ESCLAVITUD Y RACISMO.

- **Identidad chicana**
- **Laura Esquivel *Malinche***: análisis textos 1 y 2. La autora y la obra
- **José Clemente Orozco *Cortés y Malinche***. El mural: la figura histórica de Malinche; el mestizaje
- **Fray Bartolomé de las Casas *Brevisísima relación de la destrucción de las Indias***: el autor y la obra; análisis del texto De la Isla Española y del Reino de Yucatán

Módulo 3: LA MUJER.

- **Frida Kahlo *El arte y la vida***. Análisis de los principales cuadros de la pintora mexicana.
- **Susana Chávez Castillo *Ni una más***. Vida y muerte de la activista mexicana. Feminicidios en Ciudad Juárez, Chihuahua, México
- **Leandro Fernández de Moratín *El sí de las niñas***. El autor y la obra. Análisis textos 1 y 2 Casarse con Don Diego y Los frutos de la educación.

Módulo 4: GRAMÁTICA.

- **Presente de subjuntivo**: conjugación de los verbos regulares e irregulares
- **Perfecto de subjuntivo**: conjugación de los verbos regulares e irregulares
- **Imperfecto de subjuntivo**: conjugación de los verbos regulares e irregulares
- **Pluscuamperfecto de subjuntivo**: conjugación de los verbos regulares e irregulares
- **Uso del subjuntivo**: deseo, sentimiento, voluntad, consejo, mandato, ruego, opinión, finalidad, duda, probabilidad, influencia; verbo decir y discurso indirecto; contraste indicativo/subjuntivo; oraciones temporales; oraciones condicionales
- **Condicional simple y condicional compuesto**

Jerzu 10/06/2023

La docente

Francesca Maria Riccio