



Ministero dell' Istruzione, dell' Università e della Ricerca

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "A. BUSINCO"
LICEO SCIENTIFICO - LICEO LINGUISTICO - ISTITUTO TECNICO COMMERCIALE
ISTITUTO PROFESSIONALE INDUSTRIA E ARTIGIANATO

Via Businco, 31 - 08044 J E R Z U

TEL. 0782 70255 FAX 0782 71007

E Mail: NUIS006008@ISTRUZIONE.IT PEC: NUIS006008@PEC.ISTRUZIONE.IT

Sito istituzionale: <http://www.istitutobusinco.gov.it>

Codice Fiscale: 91005640916 – Codice IPA istsc_nuis006008 – Codice Univoco Ufficio UFQC62

Anno SCOLASTICO 2022/2023

PROGRAMMA SVOLTO DI

LINGUA E CIVILTÀ FRANCESE

CLASSE:4^A LINGUISTICO

DOCENTE: PIERANGELA CASULA

Module 1: Le voyage

- **Voltaire:** “ Il faut cultiver notre jardin” (Candide)
- **Montesquieu:** “ Un persan à Paris” (Lettres Persanes ”
- **Du Bellay:** “ Heureux qui comme Ulysse...” (Les Regrets)
- **Baudelaire:** ”L’ Invitation au voyage” (Les Fleurs du Mal)
- **Saint-Exupéry:** “ Si tu veux un ami, apprivoise-le” (Le Petit Prince)
- **Saint-Exupéry:** “ Les enchantements de la mémoire” (Terre des hommes)
- **Céline:** “ Le Voyage” (Voyage au bout de la nuit)
- **Le Clézio:** “ Esther” (Étoile errante)
- **Schmitt:** “ En route à travers l’Europe” (Monsieur Ibrahim et les fleurs du Coran)

Module 2: La Femme

- **La courtoisie**
- **Guillaume de Lorris:** “ Sers et honore toutes les femmes” (Le Roman de la Rose)
- **Molière;** “ Je l’aime...” (L’École des Femmes)
- **Diderot:** “ La prisonnière”(La Religieuse)
- **Rousseau:** “ De l’éducation des filles” (L’Émile ou de l’éducation)
- **Flaubert:** “ Maternité” (Madame Bovary)
- **Saint-John Perse:** “ Figures de femmes” (Éloges)
- **Mauriac:** “ Les raisons d’un mariage” (Thérèse Desqueyroux)
- **Beauvoir;** “ Conflit entre mère et fille” (Mémoires d’une jeune fille rangée)

Module 3: L'Esclavage

- **Voltaire:** “Le nègre de Surinam” (Candide ou l’optimisme)
- **Montesquieu:** “ De l’esclavage des nègres” (L’Esprit des Lois)
- **Diderot:** “ Prenez garde aux blancs” (Supplément au voyage de Bougainville)
- **Césaire:** “ Se relever de l’esclavage” (LaTragédie du roi Christophe)
- **Condé:** “ Le monde en noir et blanc” (Traversée de la Mangrove)
- **Senghor:**” Poème à mon frère blanc” (Chants d’ombre)

GRAMMAIRE

- Les adverbes, les prépositions , l’accord du part.passé
Les pronoms, l’emploi de l’imparfait, du passé composé, du futur, du conditionnel et du subjonctif.

EDUCAZIONE CIVICA

Il lavoro minorile: Victor Hugo, analyse du texte :« Melancholia» (Les Contemplations)

Jerzu 10-06-2023

Gli alunni

L’ insegnante

Pierangela Casula