
ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "A. BUSINCO"

**JERZU (OG)
SCUOLA SECONDARIA DI II° GRADO
JERZU**

PROGRAMMA DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE PER L'ANNO 2017/2018

CLASSE 5° C

- ❖ Analisi delle abilità di base.
- ❖ Potenziamento fisiologico (sviluppo delle capacità condizionali, resistenza, velocità, forza, mobilità articolare e agilità).
- ❖ Miglioramento e approfondimento delle tecniche degli sports di squadra (pallavolo, pallacanestro e calcio), sia sul piano pratico che teorico.
- ❖ Lo stretching.
- ❖ Atletica leggera: velocità , resistenza, la forza e il salto in lungo.
- ❖ Basi anatomiche e funzionali del movimento:
- ❖ Benefici di una regolare attività fisica e problematiche conseguenti alla sedentarietà.
- ❖ Traumatologia sportiva: norme di comportamento per la prevenzione degli infortuni; i principali traumi sportivi e relative norme di primo soccorso.
- ❖ Le dipendenze: effetti negativi di alcool, tabacco, principali droghe , principali sostanze e metodi dopanti.
- ❖ Test di verifica pratiche e teoriche.
- ❖ Gioco di squadra e acquisizione del rispetto delle regole. Prove individuali di arbitraggio.

Mascia Emanuel
Giuseppe Corbucci

Prof. Mascia Emanuele

Mascia Emanuel

Programma di scienze

Classe VC Scientifico Anno scolastico 2017/2018 Docente: Muggiri Annarella

Libri di testo :

“ST Scienze della Terra” quinto anno Pignocchino Feyles Sei ;

“Dalla chimica organica alle biotecnologie La chimica del carbonio Biochimica Biotech” Paolo Pistarà Atlas.

Le superfici di discontinuità. Il modello della struttura interna della terra: caratteristiche generali di crosta, mantello e nucleo. L'origine del calore interno della terra. L'isostasia. La teoria della deriva dei continenti, la teoria dell'espansione dei fondali oceanici, la teoria della tettonica delle zolle. I margini divergenti, i margini convergenti di subduzione, di collisione, i margini conservativi. Il motore della tettonica delle zolle, i punti caldi. La composizione chimica dell'atmosfera, le caratteristiche dei suoi componenti. La struttura dell'atmosfera. Energia per l'atmosfera. La temperatura nella bassa troposfera: le zone termiche e i movimenti convettivi dell'aria. La pressione atmosferica, le isobare e i centri di alta e bassa pressione, cicloni e anticicloni stabili. L'umidità dell'aria, umidità assoluta e relativa. Le nubi e le precipitazioni: al suolo, in quota, classificazione delle nubi, le precipitazioni, le isoiete e la distribuzione delle precipitazioni. CLIL - Types of Clouds. Types of Precipitation. Snow and Sleet.

Cosa studia la chimica organica. Il carbonio nei composti organici, ibridizzazioni sp , sp^2 , sp^3 , geometria dei legami singoli, doppi e tripli. La classificazione degli idrocarburi. Gli alcani: proprietà fisiche, formula molecolare, formula di struttura, isomeri di struttura, nomenclatura IUPAC. Conformazioni dell'etano. Proprietà fisiche degli alcani. Reazioni chimiche degli alcani: combustione e sostituzione radicalica. Impiego e diffusione degli alcani. Caratteristiche generali dei cicloalcani. Gli alcheni: i legami covalenti, la nomenclatura IUPAC, l'isomeria geometrica cis-trans. Proprietà e usi degli alcheni. Reazione di addizione di HCl all'etene; di HBr ad un alchene asimmetrico, regola di Markovnikov; reazioni di addizione di idrogeno, di acqua, di idracidi. Alchini: regole per la nomenclatura, i legami, proprietà e usi. Struttura e legami del benzene: modello a orbitali, simboli. La nomenclatura dei composti aromatici. Proprietà e usi degli idrocarburi aromatici. Proprietà chimiche degli idrocarburi aromatici. Gli alcoli: la nomenclatura, le proprietà fisiche. Proprietà chimiche degli alcoli: alcoli come acidi, reazioni di alogenazione, di disidratazione, di ossidazione. Alcoli di notevole interesse. I fenoli: caratteristiche generali. Gli eteri: nomenclatura, preparazione, proprietà fisiche e usi. Aldeidi e chetoni: nomenclatura, proprietà fisiche. Proprietà chimiche: reazione con il reattivo di Tollens, reazione con il reattivo di Fehling. Acidi carbossilici: nomenclatura, proprietà fisiche. Proprietà chimiche degli acidi carbossilici: proprietà acide. Gli esteri. Il sapone: saponificazione. CLIL: “Eutrofication: pollution from detergents and fertilizers”. Chiralità. Carboidrati: monosaccaridi, disaccaridi, polisaccaridi. Amminoacidi: punto isoelettrico. Le proteine: struttura primaria, secondaria, terziaria, quaternaria, classificazione. CLIL: “Gluten and celiac disease. Acidi nucleici e nucleotidi. La struttura del DNA. Replicazione del DNA. Il codice genetico. La sintesi proteica. Gli enzimi. I lipidi: acidi grassi, trigliceridi, fosfolipidi, steroidi. La tecnologia del DNA ricombinante: enzimi di restrizione, separazione dei frammenti con l'elettroforesi, ruolo della DNA ligasi. Produzione di proteine. Identificazione di un gene di DNA. La reazione a catena della polimerasi: la PCR.

Data: 12/05/18

Gli/le alunni/e

La docente

Federico
Dalila Rodol
Henio Seba
Martina Ucci

Annarella

Istituto d'Istruzione Superiore
Liceo Scientifico
"A. Businco"
Jerzu

Programma di Matematica
A.S. 2017/2018

Classe: V C

Materia: Matematica

Insegnante: Maria Vittoria Cannas

[?] Disequazioni.

- Disequazioni di primo e secondo grado intere e fratte. Disequazioni intere e fratte di grado superiore al secondo. Sistemi di disequazioni. Disequazioni irrazionali.

[?] Equazioni e disequazioni con i valori assoluti.

[?] Equazioni e disequazioni esponenziali.

[?] Equazioni e disequazioni logaritmiche.

[?] Funzioni reali di una variabile reale.

- Concetto di funzione sua rappresentazione analitica. Grafico di una funzione. Funzioni pari e dispari. Funzioni: razionale, irrazionale, goniometrica, logaritmica, esponenziale e valore assoluto. Funzione inversa e composta. Esempi di determinazione del dominio di una funzione. Positività di una funzione. Intersezione di una funzione con gli assi cartesiani.

[?] Limiti di una funzione reale a variabile reale.

- Limite finito per una funzione in un punto. Limite infinito per una funzione in un punto. Limite destro e sinistro di una funzione. Limite di una funzione all'infinito. Teoremi sui limiti (unicità, confronto e permanenza del segno). Operazioni sui limiti. Limite all'infinito di un polinomio e di una funzione razionale.

[?] Funzioni continue.

- Definizione e proprietà delle funzioni continue. Alcune funzioni continue. Punti di discontinuità di una funzione (prima, seconda e terza specie). I due limiti notevoli. Esercizi sui limiti. Teoremi sulle funzioni continue (Weierstrass, valori intermedi ed esistenza degli zeri). Forme indeterminate e loro risoluzione. Asintoti verticali, orizzontali ed obliqui.

[?] Derivate di una funzione.

- Concetto di derivata e suo significato geometrico. Derivata destra e sinistra. Continuità delle funzioni derivabili. Derivata di una funzione elementare. Derivata di una somma, prodotto, quoziente, potenza, funzione inversa e composta. Derivate di ordine superiore. Equazione retta-tangente ad una funzione in un suo punto.

[?] Teoremi fondamentali del calcolo differenziale. Massimi, minimi e flessi.

- Massimi e minimi assoluti e relativi. Teoremi di Rolle, di Cauchy e di Lagrange e loro significato geometrico. Funzioni crescenti. Forme indeterminate e teorema di De L'Hopital. Punti a tangente orizzontale. Studio dei massimi e minimi con lo studio del segno della derivata prima. Studio dei massimi e minimi con le derivate successive. Concavità, convessità e flessi. Punti di flesso. Studio dei flessi con lo studio del segno della derivata seconda e con lo studio della derivata terza. Punti di non derivabilità. Punti angolosi, cuspidi, flessi a tangente verticale. Studio di funzioni razionale, irrazionale, goniometrica, esponenziale, logaritmica e con valori assoluti e relativo grafico.

[?] Integrale.

- Integrale indefinito e funzione primitiva. Integrali indefiniti immediati. Integrazione di funzioni razionali, per sostituzione e per parti. Integrale definito. Area del trapezoide e integrale definito. Teorema della media e significato geometrico. Teorema di Torricelli Barrow. Calcolo di aree di domini piani. Volumi dei solidi. Volumi dei solidi di rotazione. Volume di un solido con il metodo delle sezioni. La funzione integrale e teorema fondamentale del calcolo integrale.

[?] Equazioni differenziali

- Equazioni differenziali del primo ordine, lineari e a variabili separabili.

[?] Calcolo approssimato.

- Calcolo approssimato delle radici di una equazione con il metodo di bisezione.

Jerzu li

15/05/2018

L'insegnante

Maria Vittoria Cannas

Martina Cannas

MATERIA: Lingua e cultura Inglese

CLASSE: 5C

DOCENTE: Marinella Pistis

LIBRO DI TESTO: Spiazzi/Tavella *Performer and Culture* Vol 2 e Vol 3, Zanichelli, 2012

ENGLISH CULTURE

<i>Unit title and context</i>	<i>Content</i>	<i>Texts</i>
Coming of Age <i>Cultural issues:</i> education; contradictions (double face reality)	The life of young Victoria The first half of Queen Victoria's reign The building of the railways Victorian London Life in the Victorian town The Victorian compromise The Victorian novel <i>Literature:</i> C. Dickens and the children; Charles Dickens and Charlotte Brontë and the theme of education	from <i>Hard Times</i> – 'Coketown'; 'The definition of a horse'; from <i>Oliver Twist</i> – 'Oliver wants some more' from <i>Jane Eyre</i> – 'Punishment'
A two-faced Reality <i>Cultural issues:</i> science and philosophy; evolutionism and Darwinism; double face reality; crime and violence; searching for identity	The British Empire Definition of 'the white man's burden'; C. Achebe <i>Things fall Apart</i> British imperial trading routes Charles Darwin and evolution Darwin vs God? Robert Louis Stevenson: Victorian hypocrisy and the double in literature <i>Arts:</i> New aesthetic theories <i>Literature:</i> Aestheticism; O. Wilde: the brilliant artist and the dandy;	<i>Things fall Apart</i> From <i>The Descent of Man and Selection in Relation to Sex</i> – 'Man's origin' From <i>The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde</i> – 'Story of the door' From <i>The Picture of Dorian Gray</i> – 'The Preface'; 'Basil's studio'; 'I would give my soul' <i>An Ideal Husband</i>
The Drums of War <i>Cultural issues:</i> Irish question; warfare	The Edwardian age Securing the vote for women World War I The Easter Rising and the Irish War of Independence <i>Literature:</i> modern poetry: tradition and experimentation; W. B. Yeats; Thomas Stearns Eliot and the alienation of modern man; E. Pound and	From <i>Michael Robartes and the Dancer</i> – 'Easter 1916'; 'The Second Coming' From <i>The Waste Land</i> – 'The Epigraph'; 'Dedication'; 'The Burial of the Dead I'; 'The Burial of the Dead II'; 'The Fire Sermon'; 'Death by Water' 'In a Station of the Metro' 'The Garrett'

	Imagism;	
The Great Watershed	A deep cultural crisis Sigmund Freud: a window on the unconscious;	<i>Ulysses</i> , <i>Dubliners</i> , <i>A Portrait of the Artist as a Young Man</i> (General introduction)
Cultural modernism; psychology	Arts: The Modern Spirit Literature: modern novel; J. Joyce: a modernist writer; V. Woolf	From <i>Ulysses</i> - 'The funeral'; From <i>Dubliners</i> - Eveline <i>A Room of One's Own</i>
From Boom to Bust	The great depression An economic catastrophe	
A new world order	Britain between the wars World war II and after Literature: the dystopian novel; R. Bradbury and the dystopian novel; The Theatre of the Absurd and Samuel Beckett	<i>Fahrenheit 451</i> From <i>Waiting for Godot</i> - 'Nothing to be done' <i>Breath</i> (video) <i>Quad I</i> (video)

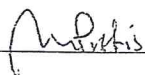
Cross-curricular unit – Citizenship: the European Union;

Cross-curricular unit – Science: Types of clouds and types of precipitation; Eutrophication; Gluten and celiac disease

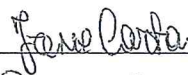
Full text reading, either in English or in Italian: C. Achebe *Things fall Apart*; R. Bradbury *Fahrenheit 451*; O. Wilde *An Ideal Husband* or J. Osborne *Look back in Anger*; V. Woolf *A Room of One's Own*

Jerzu, 15 maggio 2018.

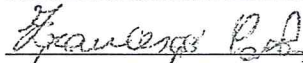
Docente



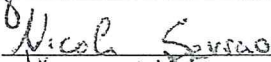
Alunni



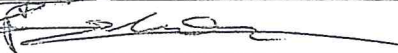
Daniele Puddu



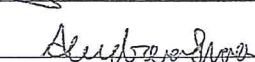
Francesco Loi



Nicola Sanna



Giuseppe Loi



Andrea Sanna

Programma di Storia

CLASSE: 5 B e 5C SCIENTIFICO

Docente Puddu Teodolinda

Libro di testo e testo alternativo

Z. Ciuffoletti, U. Baldocchi, *Dentro la storia*, vol. 2 Edizioni Scolastiche, Bruno Mondadori

Francesco Maria ,FELTRI, M.M.BERTAZZONI, F.NERI, *Chiaroscuro*, vol. 3, SEI

Il programma si è svolto secondo un percorso di base storico-cronologico volto a fornire le conoscenze e le linee di sviluppo fondamentali, sul quale si sono innestati alcuni approfondimenti. Durante il corso dell'anno, si è tuttavia scelto di ridurre l'analisi di documenti e testi storiografici per permettere alla classe di lavorare maggiormente sui contenuti specifici. Il programma è stato inoltre trattato in maniera analitica ed esaustiva fino alla prima metà del Novecento (II guerra mondiale), mentre per la seconda metà si è preferito di lavorare su alcune linee di sviluppo significative, scelte nel tentativo di impostare una possibile lettura del presente. Spunti offerti da filmati e la lettura di articoli di giornale hanno fornito materiale e occasioni di lavoro che hanno consentito di aprire finestre sul mondo della contemporaneità, rendendo più agevole una lettura della sua complessità storica. Importanti per gli approfondimenti tematici l'uso di apporti multimediali per i quali si è fatto riferimento, in massima parte, a film, ai filmati RAI e dell'Istituto Luce.

L'imperialismo e il capitalismo

- Le cause dell'imperialismo
- Il colonialismo europeo in Africa e Asia

La prima guerra mondiale

- Il sistema delle alleanze, i focolai di tensione e le cause della I guerra mondiale
- La Grande Guerra: i diversi fronti e lo sviluppo della guerra
- L'intervento dell'Italia
- La fine del conflitto, i trattati di pace e le conseguenze geopolitiche, economiche e sociali

Testi:

- ❖ *L'atteggiamento dei socialisti di fronte alla guerra*, da J.Joll, Le origini della prima guerra mondiale (vol. 3 pg. 48/49)
- ❖ *La "comunità nazionale nell'agosto 1914*, E.J Leed, Terra di nessuno. Esperienza bellica e identità personale nella prima guerra mondiale, il Mulino (vol. 3 pg. 49/50)
- ❖ *Manifesto del futurismo*, Le Figaro 20 febbraio 1909

La rivoluzione Russa

- Le cause
- La rivoluzione di febbraio
- Lenin e i bolscevichi
- La rivoluzione di ottobre

Programma di Storia

CLASSE: 5 B e 5C SCIENTIFICO

Docente Puddu Teodolinda

- Le conseguenze politiche ed economiche
- Il primo sviluppo dell'URSS: comunismo di guerra e NEP

Gli anni Venti e Trenta

- Italia: la crisi dello Stato liberale e l'avvento del fascismo
- La nascita della Repubblica di Weimar e la sua crisi
- L'URSS: il regime staliniano; l'economia; la politica estera

Il fascismo e il nazismo

- Il regime fascista in Italia: dalla marcia su Roma alla “fascistizzazione” del Paese; la politica economica ed estera; l'antifascismo
- L'avvento del nazionalsocialismo in Germania e la sua ideologia

Religioni politiche e psicologie delle folle nelle dittature del XX secolo

https://www.youtube.com/watch?v=k_DjZeuxoc

L'ascesa di Hitler al potere e l'ideologia nazista.

<https://www.youtube.com/watch?v=nMSF8yayipg>

Economia e politica tra le due guerre mondiali

- Lo scenario politico internazionale negli anni Venti e Trenta
- Verso la guerra

La seconda guerra mondiale

- I successi tedeschi in Polonia e in Francia.
- L'invasione dell'URSS
- La guerra globale
- La sconfitta della Germania e del Giappone

L'Italia nella seconda guerra mondiale

- Dalla non belligeranza alla guerra parallela
- La guerra in Africa e Russia
- Lo sbarco alleato in Sicilia e la caduta del fascismo
- L'occupazione tedesca e la guerra di liberazione

Programma di Storia

CLASSE: 5 B e 5C SCIENTIFICO

Docente Puddu Teodolinda

Medio Oriente e mondo islamico

- Guerre mondiali, sionismo e risveglio musulmano

Testi:

- ❖ La dichiarazione Balfour, (vol 3 pg. 728)
- ❖ I fratelli musulmani, Religione e politica nel pensiero di Sayyid Qutb (vol 3 pg. 742/743)

Film sul genocidio armeno 1915: La masseria delle allodole 2008 (F.lli Taviani)

- Nasser e il nazionalismo arabo
- Israele, Egitto e OLP

Testi:

- ❖ *Atto costitutivo dell'organizzazione della Palestina.* (vol 3 pg. 746/747)
- Repubblica islamica in Iran

Il tempo del disordine

- Il terrorismo islamico nel XXI secolo
- Guerre e scenari del nuovo secolo

Filmati conferenze sul Mondo islamico: Massimo Campanini. *Storia del medio oriente contemporaneo.*

<https://www.youtube.com/watch?v=4u4YB41H7HA>

Analisi parti del testo di Massimo Campanini, *Quale Islam, Jihadismo, radicalismo, riformismo*, Editrice La Scuola, 2015

Jerzu 15 maggio 2108

Firma alunni

Martina Usai

Dalila Puddu

Federico Loi

Docente

T. Pu

Programma di **FILOSOFIA**

Docente Puddu Teodolinda

Libro di testo

N. ABBAGNANO, G. FORNERO, Storia della filosofia, vol. 2-3 (Autori e Testi), Paravia.

Il programma si è svolto secondo un percorso di base storico-cronologico volto a fornire le conoscenze e le linee di sviluppo fondamentali di alcune tematiche tra le più importanti della storia del pensiero filosofico moderno e contemporaneo. Gli autori trattati sono stati scelti sia per i problemi che hanno permesso di approfondire, sia nell'ottica dello sviluppo storico del pensiero filosofico. Ognuno di essi è stato inoltre introdotto attraverso cenni sulla vita e sulle opere maggiormente significative

Kant

- **Critica della ragion pura:** il criticismo e il metodo trascendentale; estetica trascendentale (spazio e tempo); analitica trascendentale (le categorie dell'intelletto; fenomeno e noumeno); dialettica trascendentale (le idee della ragione e il loro uso); il problema della metafisica
- **Critica della ragion pratica:** massime e imperativi; imperativi ipotetici e categorico; i postulati della ragion pratica

Testi: I. Kant, La rivoluzione copernicana

L'idealismo e Hegel

- **Caratteri generali dell'Idealismo:** il confronto con il kantismo nel rapporto fenomeno/noumeno
- **Hegel:** il metodo dialettico, la Fenomenologia dello Spirito (struttura generale e principali figure); lo sviluppo del sistema filosofico con particolare riferimento alla Filosofia dello spirito oggettivo (diritto, moralità ed eticità) e assoluto (cenni).

I contestatori del sistema hegeliano

- **Schopenhauer:** il mondo come volontà e rappresentazione; voluntas e noluntas; la liberazione dalla volontà; il pessimismo

La filosofia raccontata dai filosofi Umberto Galimberti, Schopenhauer e il pessimismo

<https://www.youtube.com/watch?v=C4URF3dVUUg>

Rassegna filosofica, Ritratti d'autore : Umberto Galimberti conferenza su Gaia Scienza

Dall'hegelismo al marxismo

- **Marx:** il lavoro e l'alienazione; il materialismo storico e dialettico; l'analisi economica del Capitale e il funzionamento del sistema capitalista; la rivoluzione e il superamento dello Stato borghese
- **Nietzsche:** apollineo e dionisiaco; la morte di Dio; il nichilismo; l'eterno ritorno; nihilismo, l'oltre-uomo e la volontà di potenza, prospettivismo

Programma di FILOSOFIA

Docente Puddu Teodolinda

Rassegna filosofica, Ritratti d'autore : Umberto Galimberti conferenza su Gaia Scienza Nietzsche

<https://vimeo.com/161441100>

• Freud: la struttura della psiche; la nevrosi e la terapia psicoanalitica; la teoria della sessualità; il disagio della civiltà

La filosofia raccontata dai filosofi: Umberto Galimberti, Freud Jung E La Psicoanalisi

<https://www.youtube.com/watch?v=-IoWSqL02qU>

• Hannah Arendt, il totalitarismo, la vita activa

Testi: da *Vita activa, la condizione umana*, Bompiani: lavoro, opera azione (pg7,70,71), natalità e pluralità (pg 8,127,146,147) conflitto (pg130,131, 128, 42,43)

La filosofia raccontata dai filosofi: Adriana Cavavero, Arendt e la banalità del male

<https://www.youtube.com/watch?v=557ZI5y20hI>

Jerzu 15 maggio 2108

Firma alunni

Gene Costa
Henia Saba
Teodolinda

Docente

Programma di scienze

Classe VC Scientifico Anno scolastico 2017/2018 Docente: Muggiri Annarella

Libri di testo :

“ST Scienze della Terra” quinto anno Pignocchino Feyles Sei ;

“Dalla chimica organica alle biotecnologie La chimica del carbonio Biochimica Biotech” Paolo Pistarà Atlas.

Le superfici di discontinuità. Il modello della struttura interna della terra: caratteristiche generali di crosta, mantello e nucleo. L'origine del calore interno della terra. L'isostasia. La teoria della deriva dei continenti, la teoria dell'espansione dei fondali oceanici, la teoria della tettonica delle zolle. I margini divergenti, i margini convergenti di subduzione, di collisione, i margini conservativi. Il motore della tettonica delle zolle, i punti caldi. La composizione chimica dell'atmosfera, le caratteristiche dei suoi componenti. La struttura dell'atmosfera. Energia per l'atmosfera. La temperatura nella bassa troposfera: le zone termiche e i movimenti convettivi dell'aria. La pressione atmosferica, le isobare e i centri di alta e bassa pressione, cicloni e anticicloni stabili. L'umidità dell'aria, umidità assoluta e relativa. Le nubi e le precipitazioni: al suolo, in quota, classificazione delle nubi, le precipitazioni, le isoiete e la distribuzione delle precipitazioni. CLIL - Types of Clouds. Types of Precipitation. Snow and Sleet.

Cosa studia la chimica organica. Il carbonio nei composti organici, ibridizzazioni sp , sp^2 , sp^3 , geometria dei legami singoli, doppi e tripli. La classificazione degli idrocarburi. Gli alcani: proprietà fisiche, formula molecolare, formula di struttura, isomeri di struttura, nomenclatura IUPAC. Conformazioni dell'etano. Proprietà fisiche degli alcani. Reazioni chimiche degli alcani: combustione e sostituzione radicalica. Impiego e diffusione degli alcani. Caratteristiche generali dei cicloalcani. Gli alcheni: i legami covalenti, la nomenclatura IUPAC, l'isomeria geometrica cis-trans. Proprietà e usi degli alcheni. Reazione di addizione di HCl all'etene; di HBr ad un alchene asimmetrico, regola di Markovnikov; reazioni di addizione di idrogeno, di acqua, di idracidi. Alchini: regole per la nomenclatura, i legami, proprietà e usi. Struttura e legami del benzene: modello a orbitali, simboli. La nomenclatura dei composti aromatici. Proprietà e usi degli idrocarburi aromatici. Proprietà chimiche degli idrocarburi aromatici. Gli alcoli: la nomenclatura, le proprietà fisiche. Proprietà chimiche degli alcoli: alcoli come acidi, reazioni di alogenazione, di disidratazione, di ossidazione. Alcoli di notevole interesse. I fenoli: caratteristiche generali. Gli eteri: nomenclatura, preparazione, proprietà fisiche e usi. Aldeidi e chetoni: nomenclatura, proprietà fisiche. Proprietà chimiche: reazione con il reattivo di Tollens, reazione con il reattivo di Fehling. Acidi carbossilici: nomenclatura, proprietà fisiche. Proprietà chimiche degli acidi carbossilici: proprietà acide. Gli esteri. Il sapone: saponificazione. CLIL: “Eutrofication: pollution from detergents and fertilizers”. Chiralità. Carboidrati: monosaccaridi, disaccaridi, polisaccaridi. Amminoacidi: punto isoelettrico. Le proteine: struttura primaria, secondaria, terziaria, quaternaria, classificazione. CLIL: “Gluten and celiac disease. Acidi nucleici e nucleotidi. La struttura del DNA. Replicazione del DNA. Il codice genetico. La sintesi proteica. Gli enzimi. I lipidi: acidi grassi, trigliceridi, fosfolipidi, steroidi. La tecnologia del DNA ricombinante: enzimi di restrizione, separazione dei frammenti con l'elettroforesi, ruolo della DNA ligasi. Produzione di proteine. Identificazione di un gene di DNA. La reazione a catena della polimerasi: la PCR.

Data: 12/05/18

Gli/le alunni/e

La docente

Matteo Usato
Henia Soba
Federico Le
Dalila Raddu

A. Egn

PROGRAMMA SVOLTO
DI STORIA DELL'ARTE
CLASSE VC LICEO LINGUISTICO
A.S.2017/2018

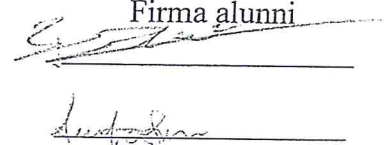
CONTENUTI

1. Il Barocco: caratteri generali del movimento
2. Caravaggio: Canestra di frutta, Vocazione di San Matteo, Morte della Vergine.
3. Gian Lorenzo Bernini: Apollo e Dafne, Baldacchino di San Pietro, Colonnato di piazza San Pietro
4. Il Neoclassicismo.
5. La cultura neoclassica e A.Canova: Amore e Psiche; Monumento funebre a Maria Cristina d'Austria.
6. J.L.David: In morte di Marat, Il Giuramento degli Orazi
7. Il Romanticismo: caratteri generali del movimento
8. Il Pre-Romanticismo inglese e W. Turner: Ombra e tenebre. La sera del diluvio
9. Francisco Goya: La fucilazione del 3 Maggio.
10. T.Gericault: La zattera della Medusa
11. E.Delacroix: La Libertà che guida il Popolo
12. Il realismo di Courbet: L'atelier del pittore.
13. L'architettura degli Ingegneri: L'Esposizione Universale di Parigi e la Tour Eiffel.
14. Il Preimpressionismo con: E. Manet: La colazione sull'erba, l'Olympia
15. Gli impressionisti: finalità del movimento
16. C.Monet: Gare de St. Lazare, e le ricerche sulla cattedrale di Rouen.
17. A.Renoir: Le Moulin de la Galette .
18. E.Degas : La lezione di ballo, L'assenzio
19. Il pointillisme e l'evoluzione del linguaggio impressionista
20. Georges Seurat: Una domenica pomeriggio all'isola della Grande Jatte
21. Il Post Impressionismo: la ricerca di nuovi linguaggi
22. P.Cezanne: I giocatori di carte
23. P.Gauguin: Il Cristo giallo
24. V.Van Gogh: il colore diviene espressione, Campo di grano con volo di corvi.

Firma del docente



Firma alunni



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "A. BUSINCO"
LICEO SCIENTIFICO - ISTITUTO TECNICO COMMERCIALE ASSOCIATO

MATERIA: LATINO

DOCENTE: PROF. SSA SILVIA MURRU

LIBRO DI TESTO ADOTTATO

LATINO:

- *Nuovi Profili di Letteratura latina*, De Bernardis, Palumbo Editore.

PROGRAMMA SVOLTO

- L'età Giulio-Claudia: contesto storico-culturale.
- *Petronio* e il *Satyricon*.
- *Seneca*: vita, opere e poetica.
- *Lucano*: vita, opere e poetica.
- *Fedro* e la favola: vita, opere e poetica.
- *Persio* e la satira.
- L'età dei Flavi: contesto storico-culturale.
- *Marziale* e l'epigramma: vita, opere e poetica.
- *Quintiliano*: oratoria e retorica; vita, opere e poetica.
- *Plinio il Vecchio*: vita, opere e poetica.

- L'età degli imperatori adottivi: contesto storico-culturale.
- *Giovenale*: vita, opere e poetica. Un confronto con *Persio*.
- *Tacito*: vita, opere e poetica.
- *Plinio il Giovane*: vita, opere e poetica.
- *Svetonio*: vita, opere e poetica.
- L'età degli Antonini: contesto storico-culturale.
- *Apuleio*: vita, opere e poetica.

TESTI:

- Seneca, *Epistulae ad Lucilium*, 47, 1-4.
- Marziale, *Epigrammata*, X 4, vv. 9-10; I 4, v. 8; X 33, 9-10.
- Giovenale, *Satire*, I, v.79; I, 85-87.

Jerzu, 15/05/2018

L'insegnante

Silvia M.

Alunni

Nicola Serrano
 Giuseppe Lit
 [Signature]
 [Signature]
 Lorenzo [Signature]

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "A. BUSINCO"
LICEO SCIENTIFICO - ISTITUTO TECNICO COMMERCIALE ASSOCIATO

MATERIA: ITALIANO

DOCENTE: PROF. SSA SILVIA MURRU

LIBRO DI TESTO ADOTTATO

ITALIANO:

- *Testi e storia della Letteratura*, G. Baldi, S. Giusto, M. Razzetti, G. Zaccaria, volumi D, E, F, G, Ed. Paravia.
- *La mente innamorata. Antologia della Divina Commedia*, a cura di Gianluigi Tornotti, Ed. Bruno Mondadori.

PROGRAMMA SVOLTO

ITALIANO

Educazione letteraria

- Neoclassicismo e Preromanticismo: *Ugo Foscolo*: vita, opere e poetica.
- Il Romanticismo: caratteri generali.
- *Alessandro Manzoni* e *Giacomo Leopardi*: vita, opere e poetica.
- La seconda metà del 1800: la Scapigliatura; il Positivismo; il Realismo-Naturalismo francese; il Verismo italiano.
- *Giovanni Verga*: vita, opere e poetica.

- Dal Realismo del 1800 al Realismo del 1900: il Neorealismo. Dalla “Prefazione” al romanzo *I sentieri dei nidi di ragno* di Italo Calvino edizione del 1964, relazione individuale sull’interpretazione del Neorealismo da parte dell’autore.
- Il Decadentismo: caratteri generali.
- Giovanni Pascoli e Gabriele D’Annunzio: vita, opere e poetica.
- Luigi Pirandello: vita, opere e poetica.
- Italo Svevo e *La Coscienza di Zeno*.
- Il primo Novecento: il Futurismo, il Crepuscolarismo e l’Ermetismo.
- Giuseppe Ungaretti: vita, opere e poetica.
- Eugenio Montale: vita, opere e poetica.
- *Divina Commedia*: presentazione della topografia del *Paradiso*.

TESTI:

- Gabriele D’Annunzio, *Il programma politico del superuomo*, da *Le vergini delle rocce*, *La sera fiesolana*, *La pioggia nel pineto* da *Alcyone*.
- Giovanni Pascoli, *Temporale*, *X Agosto*, *L’assiuolo* da *Myricae*; *La mia sera* dai *Canti di Castelvecchio*.
- Luigi Pirandello, *Io sono Mattia Pascal* da *Il fu Mattia Pascal*.
- Italo Svevo, *L’ultima sigaretta* da *La coscienza di Zeno*.
- Giuseppe Ungaretti, *Mattina*, *Fratelli*, *Vegliada* da *L’Allegria*.

- Eugenio Montale, *Meriggiare pallido e assorto*, *Spesso il male di vivere* da *Ossi di seppia*; *La casa dei doganieri* da *Le occasioni*.

Educazione linguistica

I vari modelli di scrittura e le diverse tipologie di testi, con particolare riguardo a: *analisi del testo letterario*; *saggio breve*; *articolo di giornale*; *tema di storia e di attualità*; *tesina pluridisciplinare*.

Jerzu, 15/15/2018

L'insegnante

Sera M.

Alunni

Francesco

Federico

Dalla Puddu

Levi Giovanni

*Istituto d'Istruzione Superiore Liceo Scientifico "A. Businco"
Jerzu*

Programma di Fisica

A.S. 2017/2018

Classe: V C

Materia: Fisica

Insegnante: Lai Amalia

Ripasso corrente elettrica.

Prima e seconda legge di Ohm.
Strumenti di misura. Voltmetro e Amperometro e loro collegamento nei circuiti.
Energia elettrica Potenza elettrica. L'effetto Joule.
L'estrazione di elettroni da un metallo.
Effetto termoionico.
Effetto fotoelettrico.
Effetto Volta.
Effetto Seebeck.
Risoluzione dei circuiti.
Energia elettrica.
Cenni semiconduttori. Superconduttori. Isolanti .

Magnetismo.

Magneti naturali e artificiali.
Analogia e differenze tra fenomeni magnetici e fenomeni elettrici.
Campi magnetici generati da magneti e da correnti.
Campo magnetico terrestre.
Interazioni magnetiche fra correnti elettriche.
Legge di Ampere: la forza magnetica fra conduttori rettilinei paralleli.
Unità di corrente e di carica elettrica.
Permeabilità magnetica del vuoto.
Campo magnetico prodotto da una spira percorsa da corrente
Campo magnetico prodotto da un solenoide percorsi da corrente.
Induzione magnetica.
Intensità del campo magnetico.
Forze magnetiche sulle correnti e sulle cariche elettriche.
La forza magnetica su una carica elettrica in movimento.
Forza di Lorentz.
Moto di una particella carica in un campo magnetico uniforme.
Spettrografo di massa.
L'effetto Hall.
Cenni sugli acceleratori di particelle.
Azione di un campo magnetico su una spira percorsa da corrente.
Motore elettrico.

Proprietà magnetiche della materia.
Materiali diamagnetici paramagnetici e ferromagnetici.

L' elettromanegnetismo.

L' induzione elettromagnetica.

Corrente indotta.

Legge di Faraday-Neumann.

Legge di Lenz.

Le correnti di Foucault o parassite.

L'alternatore.

Mutua induzione .

I circuiti RL e l'energia degli induttori.

L'extracorrente di chiusura e di apertura.

Energia immagazzinata in un induttore.

Densità di energia del campo magnetico.

Circuiti elettrici a corrente altrnata.

Corrente efficace.

Intensità efficace.

I circuiti domestici e la sicurezza.

La trasformazione delle tensioni oscillanti.

Il trasformatore.

La trasformazione della corrente.

Il campo elettromagnetico.

Campo elettrico indotto.

Campo magnetico indotto.

Il campo magnetico è una perturbazione che si propaga.

Relazione fra la velocità della luce le costanti dell' elettromagnetismo.

Le equazioni di Maxwell.

La propagazione delle onde elettromagnetiche onde elettromagnetiche armoniche.

Le antenne.

Lo spettro elettromagnetico.

Le onde radio.

Le microonde.

La radiazione infrarossa.

La radiazione ultravioletta.

I raggi x.

I raggi gamma.

Jerzu li 15/05/15

L'insegnante

Audili L.

Gli alunni:

Dalila Puddu

Stefano

Ilaria Sobar

A. S. 2017-18

I.I.S. "ARNANDO BOSIMO" di JERZO-OG

CLASSE: 5 B/C

DISCIPLINA: RELIGIONE

DOCENTE: BOI SERGIO

PROGRAMMA SVOLTO

- IL CRISTIANESIMO IN ITALIA: UNA TRADIZIONE SUPERATA?
- LA PRESENZA DELLA RELIGIONE CATTOLICA IN ITALIA
- IL FENOMENO DELLA SECOLARIZZAZIONE
- GIOVANI E RELIGIONI "FAI DA TE"
- LA PERCEZIONE RELIGIOSA DEI GIOVANI
- ALCUNE PROBLEMATICHE DELLE NUOVE TECNOLOGIE
- UNA SOCIETÀ MULTIETNICA E MULTI RELIGIOSA
- PROPOSTE FILMICHE PER IL CONFRONTO SU
TEMA TICHE UMANE E RELIGIOSE: THE GRACE CARD,
COURAGEOUS, NEBBIA IN AGOSTO, TIME

IL DOCENTE

Sergio Boi

GLI ALUNNI

Tommaso Lombardi

Alessandro Boi
Martina Jai
Daniele Ceta